МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 37» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании методического объединения учителей………………………  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_  от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_20…... г.,  Руководитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /.............................../ | **Согласовано**  **заместитель директора по УВР**  **\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  «\_\_\_\_\_» «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ » 20… г | **Утверждено**:  Директор школы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /  «\_\_\_\_\_» «\_\_\_\_\_\_\_\_20…г |

**Программа курса по внеурочной деятельности 5-9 класс**

**КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ**

**на 2021 — 2022 учебный год**

**Ф. И. О. учителя: Шувалова И.В.**

**САМАРА, 2021**

# Пояснительная записка

**Актуальность**

Все больше стран признают образование в интересах устойчивого развития (далее – ОУР) неотъемлемым элементом качественного образования и ключевым фактором для развития экономики страны. С 2015 года ОУР четко обозначено в последнем международном документе по устойчивому развитию – «Преобразование нашего мира: повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года». Он включает 17 целей устойчивого развития. Одна из них – обеспечение всеохватного качественного образования и поощрение возможности обучения на протяжении всей жизни.

Чтобы быть успешными на протяжении длительного времени люди нуждаются сегодня в другом сочетании навыков, чем раньше. В дополнение к базовым навыкам, таким как грамотность и умение считать, им нужны такие навыки как сотрудничество, креативность и решение проблем, а также качества характера: настойчивость, любознательность и инициатива. Квалифицированный специалист в различных сферах экономики все чаще сталкивается с решением неструктурированных проблем и необходимостью эффективного анализа информации. Поэтому за последние 50 лет экономики многих стран стали свидетелями устойчивого снижения количества рабочих мест, связанных с рутинными ручными и когнитивными навыками, отмечая соответствующее увеличение числа рабочих мест, требующих применения способностей к нестандартным аналитическим действиям и навыков межличностного общения. Кроме того, технологии становятся все более популярными, заменяя ручной труд и вливаясь в большинство аспектов жизни и работы. Многие силы способствовали этим тенденциям, включая ускорение автоматизации и оцифровка рутинной работы.

Соответственно, эти изменения на рынке труда усилили потребность всех людей, а не только некоторых, в этих навыках. Вместе с тем, лишь 6 % взрослых продемонстрировали высокий уровень владения навыками решения проблем в технологически наполненной среде.

С целью решения этой проблемы проектной группой Всемирного экономического форума была разработана и представлена в докладе «Новый взгляд на образование» модель, включающая в себя три типа образовательного результата: знания предметных областей с акцентом на функциональные грамотности, включая ИКТ-грамотность, компетенции 4К и качества характера.



*Рисунок 1. Образовательная модель World Economic Forum*

Фундаментальные (базовые) знания показывают, как обучающиеся применяют основные навыки для решения повседневных задач. Эти навыки служат основой, на которой впоследствии будут строиться более продвинутые и не менее важные компетенции и качества характера. В эту категорию входят не только оцениваемые на глобальном уровне навыки грамотности и счета, но и способность человека осознавать и применять научные знания, грамотность в области ИКТ, финансовая, а также культурная и гражданская грамотности.

Исторически сложилось так, что способность понимать письменные тексты и количественные отношения были достаточными для выхода на рынок труда. Теперь эти навыки представляют собой лишь отправную точку на пути к овладению навыками 21 века.

Компетенции описывают способности человека принимать эффективные решения в разнообразных ситуациях, способствующих улучшению благополучия личности и общества, а также возможности участия в общественной жизни.

Например, критическое мышление – это умение выявлять, анализировать и оценивать ситуации, идеи и информацию в целом, чтобы сформулировать решение проблемы.

Креативное мышление – способность воображать и изобретать новые инновационные способы решения проблем, находить ответы на вопросы или выражать новые смыслы через приложение, синтез или перепрофилирование знаний.

Общение и сотрудничество предполагают работу в координации с другими для передачи информации или решения задачи.

Компетенции становятся необходимыми для жизни в 21 веке, поскольку способность критически оценивать и передавать знания, хорошо работать с командой, уметь решать нестандартные задачи

Качества характера определяют возможности обучающихся развиваться и действовать в быстро изменяющейся среде. Такие качества характера, как настойчивость и адаптивность обеспечивают большую устойчивость и успех в случае препятствий. Любознательность и инициативность служат отправными точками для открытия новых концепций и идеи. Лидерство, а также социальная и культурная осведомленность позволяют вовлекать в конструктивное взаимодействие других приемлемыми в социальном, этическом и культурном отношении способами.

Хотя все из этих 16-ти навыков важны, по-прежнему сохраняется потребность в создании инструмента их развития и измерения. Особенно это касается компетентностей и качеств характера. Отсутствие сопоставимых индикаторов представляют собой проблему как для политиков, так и для педагогов в глобальном масштабе. С одной стороны, наблюдается значительный прогресс в инструментировании процесса обучения и диагностики в отношении фундаментальных (базовых) знаний, но формирование и измерение компетенций и качеств характера по-прежнему остается затруднительным.

# Целеполагание

Основной целью программы является развитие и оценка креативного мышления обучающихся 7-9-х классов как индикатора качества и эффективности образования, обязательного результата образования наряду с различными видами грамотности, которые школа должна обеспечить своим выпускникам.

Программа нацелена на развитие: любознательности (активного интереса к обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов; воображения как способности к продуцированию собственных идей; способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.

# Планируемые результаты: Метапредметные:

* Самостоятельно определяет цели обучения, ставит и формулирует новые задачи в учебе и познавательной деятельности, в т.ч. обучающийся сможет: выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат; ставить цели деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей её решения.
* Самостоятельно планирует пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирает наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, в т.ч. обучающийся сможет: определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения; обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; определять/находить условия для выполнения учебной и познавательной задачи; составлять план решения проблемы; определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса.
* Соотносит свои действия с планируемыми результатами, осуществляет контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определяет способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректирует свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, в т.ч. обучающийся сможет: оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата.
* Оценивает правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, в т.ч. обучающийся сможет: определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; анализировать и

обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

* Организует сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, в т.ч. обучающийся сможет: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
* Осознанно использует речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности, в т.ч. обучающий сможет: определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства; соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей; высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, отличать их от «клишированных»; использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления; использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

# Личностные

Демонстрирует готовность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

# Характеристика образовательного процесса

Программа рассчитана на 3 года обучения, реализуется во внеурочной деятельности.

Количество часов: 34 часа в год.

Формы организации: преимущественно групповые.

Методы обучения: беседы, дискуссии, проектные методы, методы проблемного обучения, деловые или ролевые игры и др.

На каждом занятии обучающимся предлагается для решения учебная ситуация или учебное задание для применения и развития компетенции креативного мышления.

Основные характеристики учебного задания: предполагает больше одного или множество возможных решений;

в центре задания лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств; дает возможность для развития кратко очерченного сюжета в рамках заданной проблемы, при этом проблема может быть отнесена к следующим категориям: «Креативное самовыражение» (письменное или устное, художественное или символическое) или

«Получение нового знания / Решение проблем» (математическое или естественнонаучное, социальное или межличностное); предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы; требует самостоятельного поиска необходимой информации в

открытых источниках; может включать поиск и использование информации из нескольких предметов/предметных областей.

Алгоритм работы с учебной ситуацией или учебной задачей описан Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой и др. в учебном пособии для общеобразовательных организаций «Креативное мышление. Сборник эталонных заданий»1 и представлен на рисунке 2.



*Рисунок 2. Действия, требуемые при выполнении заданий на креативность*

При оценивании заданий учитывается, что креативная идея (решение) – это всегда идея:

1 https://media.prosv.ru/static/books-viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrollToPage=1

* осмысленная;
* необычная (такая, которая придёт в голову не каждому или такая, которая обращает на себя внимание);
* тщательно представленная и оформленная;
* имеющая определённую художественную, научную или социальную ценность.

Таким образом, основными критериями для оценки креативных идей в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем – новизна, эффективность, научная ценность2.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за весь курс имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

1. Выдвижение идей:
   * осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;
   * способен рассмотреть проблему с разных точек зрения;
   * дает различные интерпретации проблемы;
   * при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналоги;
   * при создании продукта предлагает вариации с ориентацией на разную аудиторию;
   * применяет разные методы, способы, инструменты; - выдвигает несколько (!) различных(!) моделей или гипотез.
2. Оценка и отбор идей:
   * способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;

2 Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева]; под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. –2-е изд. –М.; СПб.: Просвещение, 2021, стр. 17. URL: https://media.prosv.ru/static/booksviewer/index.html?path=/media/ebook/398130/&scrollToPage=1

* + проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;
  + выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта)
  + способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственной идеи;
  + в момент дискуссии учитывает интересы партнеров.

1. Доработка и совершенствование идеи:

* вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительной информацией или новыми критериями;
* адаптирует идею с учётом интересов аудитории;
* совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон и устранения или смягчения слабых сторон.

С целью формирования креативного мышления учитель может

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| использовать целый | комплекс | педагогических | приемов: проблемное |
| обучение, игровые | элементы, | проектирование, | экспериментирование, |
| дискуссии. |  |  |  |

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ3

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия/** | **Всего**  **часов** | **Теория** | **Практика** | **Категория заданной**  **проблемы** |
| 1. | Введение в курс (https://media.prosv.ru/static/books-  viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, стр. 4 - 10) | 2 | 2 | 0 |  |
| 2. | Хочу помочь! (Демонстрационный вариант 2019 <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/krea> tivnoe-myshlenie.php) | 4 |  | 4 | Решение социальных проблем, выдвижение  разнообразных идей |
| 3. | Геометрические фигуры (Демонстрационный вариант 2019 <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnyematerialya/krea>  tivnoe-myshlenie.php) | 4 | 0 | 4 | Визуальное самовыражение |
| 4. | Путешествие по школе [(https://media.prosv.ru/static/books](about:blank)- viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, ситуация 4) | 4 | 0 | 4 | Письменное самовыражение |
| 5. | Парта будущего (https://media.prosv.ru/static/books-  viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, ситуация 6) | 4 | 0 | 4 | Решение естественнонаучных  проблем |
| 6. | Как помочь отстающему (https://media.prosv.ru/static/books- viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, ситуация 8) | 4 | 0 | 4 | Решение социальных проблем, усовершенствование  идеи |
| 7. | Идти в гору [(https://media.prosv.ru/content/situation/74/)](https://media.prosv.ru/content/situation/74/) | 4 | 0 | 4 | Визуальное самовыражение |

3 На основе системы заданий и диагностических материалов, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» в рамках проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» URL: [http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/,](http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/) а также банка заданий по развития ФГ издательства «Просвещение» URL: [https://media.prosv.ru/content/?situations=true.](https://media.prosv.ru/content/?situations=true)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8. | Журнал с фотографиями (Открытый банк заданий 2020 <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Письменное самовыражение |
| 9. | За чистоту воды (Открытый банк заданий 2020  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/)> | 2 | 0 | 4 | Решение естественнонаучных  проблем |
| 10. | Итоговая аттестация | 2 |  | 4 |  |
| **Итого** | | **34** | **2** | **32** |  |

# класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия/** | **Всего**  **часов** | **Теория** | **Практика** | **Категория заданной**  **проблемы** |
| 1. | Введение в курс (https://media.prosv.ru/static/books-  viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, стр. 11 - 22) | 2 | 2 | 0 |  |
| 2. | Быть чуткими (Открытый банк заданий 2020 <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Решение социальных проблем, выдвижение разнообразных идей |
| 3. | Вращение Земли (Открытый банк заданий 2020 <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Решение естественнонаучных  проблем |
| 4. | Поймать удачу за хвост (Открытый банк заданий 2020  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Визуальное самовыражение |
| 5. | Название книги (Открытый банк заданий 2020  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Креативное письменное  самовыражение |
| 6. | Рисунок к математическому выражению (https://media.prosv.ru/static/books-  viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, ситуация 1) | 4 | 0 | 4 | Визуальное самовыражение |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. | Трудный предмет (https://media.prosv.ru/static/books- viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, ситуация 7) | 4 | 0 | 4 | Решение социальных  проблем. усовершенствование идеи |
| 8. | Обложка для книги (https://media.prosv.ru/static/books- viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, ситуация 3) | 4 | 0 | 4 | Креативное письменное самовыражение |
| 9. | Вопросы Почемучки (https://media.prosv.ru/static/books- viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, ситуация 5) | 2 | 0 | 2 | Решение естественнонаучных  проблем |
| 10. | Итоговая аттестация | 2 |  | 2 |  |
| **Итого** | | **34** | **2** | **34** |  |

* 1. **класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема занятия/** | **Всего**  **часов** | **Теория** | **Практика** | **Категория заданной**  **проблемы** |
| 1. | Введение в курс (https://media.prosv.ru/static/books-  viewer/index.html?path=/media/ebook/398130/, стр. 11 - 22) | 2 | 2 | 0 |  |
| 2. | Газетная утка (Открытый банк заданий 2020 <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Креативное визуальное самовыражение |
| 3. | Солнечные дети (Открытый банк заданий 2020  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoemyshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Решение социальных  проблем |
| 4. | Вещества и материалы (Открытый банк заданий 2020  <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/kreativnoe-myshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Решение естественнонаучных  проблем |
| 5. | Социальная реклама (Открытый банк заданий 2020  <http://skiv.instrao.ru/bankzadaniy/kreativnoe-myshlenie/)> | 4 | 0 | 4 | Креативное письменное  самовыражение |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6. | Регенеративная медицина, задание 3  [(https://media.prosv.ru/content/situation/28/)](https://media.prosv.ru/content/situation/28/) | 4 | 0 | 4 | Креативное визуальное  самовыражение |
| 7. | Такой разный звук, задание 1  [(https://media.prosv.ru/content/situation/73/)](https://media.prosv.ru/content/situation/73/) | 4 | 0 | 4 | Решение естественнонаучных  проблем |
| 8. | Видеть глазами души [(https://media.prosv.ru](https://media.prosv.ru/) ) | 4 | 0 | 4 | Решение социальных  проблем |
| 9. | Кир Булычев «Новости будущего века» (отрывок)  [(https://media.prosv.ru/content/situation/145/)](https://media.prosv.ru/content/situation/145/) | 2 | 0 | 2 | Креативное письменное  самовыражение |
| 10. | Итоговая аттестация | 2 |  | 2 |  |
| **Итого** | | **34** | **2** | **32** |  |

# Литература

1. Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева] ; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2- е изд. – М.; СПб.: Просвещение, 2021. – 126 с.: ил. – (Функциональная грамотность. Учимся для жизни). // URL: https://media.prosv.ru/static/booksviewer/index.html?path=/media/ebook/398130/
2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт.-сост. М.А. Пинская, А.М. Михайлова. – М.: ООО Корпорация «Росучебник», 2019, 76 с.
3. Российская школа: начало XXI века. Под редакцией С.Г. Косарецкого, И.Д. Фрумина. Издательский дом Высшей школы экономики, Москва, 2019.
4. Функциональная грамотность. Креативное мышление: Разговор с экспертом. Группа компаний «Просвещение». 8 октября 2020 года // URL: [https://events.prosv.ru/uploads/2020/09/additions/iY8GBKcHsBy26MUUBbFfz7o](https://events.prosv.ru/uploads/2020/09/additions/iY8GBKcHsBy26MUUBbFfz7oSbRXL0uhouWxKMsHS.pdf) [SbRXL0uhouWxKMsHS.pdf](https://events.prosv.ru/uploads/2020/09/additions/iY8GBKcHsBy26MUUBbFfz7oSbRXL0uhouWxKMsHS.pdf)