|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНА на заседании МО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пархоменко И.Е.Протокол № 1 от «29»августа 2016 г. | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Свергунова Е.Ю.«30»августа 2016г. | УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Школы №37 г.о. Самара \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хасина И.М.Приказ № 23/1от «30» августа 2016г.М.П. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ** **«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ».****МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ».**Классы: 4 Составители: Чудинова Е.В., Будаева М.С., Денисова С.В., Ерофеева  Н.Н., Каськова Е.В., Мисько Т.З., Мостаева Е.В., Пархоменко И.Е.,  Полицеймако Н.В., Попова Л.Н.Самара, 2016.**Пояснительная записка**Программа разработана на основе  Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторы:  А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2016 Основной идеей программы является совершенствование самого процесса воспитания детей, укрепление их духовного здоровья через принятие и усвоение ими соответствующих моральных норм и нравственных установок. Системно–деятельностный подход, лежащий в основе реализации программы, предполагает воспитание и развитие качеств личности, формирующих основу гражданского самосознания подрастающего поколения, соблюдающих Конституцию Российской Федерации, уважающих её духовные и культурные традиции, стремящихся к выстраиванию мирных добрососедских взаимоотношений с представителями разных культур и мировоззрений на основе диалога, уважения, взаимопонимания и взаимопомощи. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании молодежи. Культура России исторически формировалась под воздействием православия, произведения которой до сих пор высоко оцениваются во всём мире. Православная церковь направляла и объединяла деятельность семьи, народа и государства и обеспечивало духовное единство народа.Преподавать основы христианских ценностей в виде уроков духовно-нравственной культуры православия, значит постепенно открывать перед учениками и их родителями всю красоту и доброту христианских жизненных ценностей, которые лягут в основу их созидательного мировоззрения.   Актуальность изучения основ православной культуры в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы. Учебный курс ОРКСЭ относится к образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».Рабочая программа составлена на основе программы А.В.Кураева в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения с учётом метапредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться. **Целью** данного курса являетсяформирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.**Отбор материала осуществлялся на основе принципов:*** диалогическое взаимодействие;
* приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;
* актуальность;
* опоры на самостоятельность мышления учащихся;
* вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата);
* деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности.
* соблюдения баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения;
* органичное и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.

**Содержание построено с учетом:*** возрастных особенностей обучающихся;
* новизны и особенностей содержания курса;
* культурологической направленности курса;
* направленности предмета на объединение, а не разобщение школьников;
* имеющегося учебного, социального и личностного опыта школьников;
* возможностей нового предмета для развития не только духовно-нравственной сферы, но и универсальных учебных действий, критического   мышления, коммуникативных навыков и умений, творческого потенциала  обучающихся.

**В структуре программы определены следующие блоки:**Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (6 часов)Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия.**Общая характеристика учебного предмета** Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность»- являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную). Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.**Цель модуля «Основы православной культуры»:**формирование базовой культуры личности на основе традиционных нравственных ценностей, созданных в христианской православной культуре.**Задачи:*** **Формирование** представлений об основах православной культуры;

Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.* **Развитие** представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.**Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания:**Технологии диалогового взаимодействия:-технология рефлексивного чтения;*-*технология обсуждения проблем;-технология взаимного обмена заданиями.Познавательно-исследовательские методы:-беседа-распознавание;-диалог-сравнение;-исследовательский проект.Методы обратной связи:-интерпретация;-загадки-притчи;-проблемная пресс-конференция;-разговор с замещённым собеседником.Игровые и деятельностные методы:-игра-испытание;-ролевая игра;-продуктивный труд.**Формы обучения:*** Классно-урочные занятия.
* Групповая форма обучения.
* Внеклассные занятия – классные семейные праздники.
* В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на  основе изученного материала и освоение материала в деятельностной,  творческой форме.
* Экскурсии.

Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных учащимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры поможет при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.**Описание места учебного предмета в учебном плане** Учебный курс ОРКСЭ относится к образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и рабочей программой по ОРКСЭ урок проводится **1** час в неделю. Общий объём учебного времени составляет **34** часов в год.**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ОРКСЭ****Личностные результаты:*** формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* формирование ценностей многонационального российского общества;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

**Метапредметные результаты:** Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: * умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»,
* высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности;
* осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

**Предметные результаты:**После изучения тем **обучающийся научится:*** объяснять основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь; заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья.
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
* участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение;
* готовить сообщения по выбранным темам.

***Обучающийся получит возможность:**** *описывать различные явления религиозной культуры, традиции;*
* *излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры;*
* *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;*
* *строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;*
* *познакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;*
* *понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;*
* *формировать первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;*
* *представлять об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;*
* *поступать согласно своей совести;*
* *воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;*
* *осознать ценности человеческой жизни.*

**Содержание учебного предмета «ОРКСЭ». Модуль «Основы православной культуры»****Блок 1.** Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества Тема: Россия – наша Родина. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни каждого человека и общества в целом. **Блок 2.** Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1.Содержание: Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью. **Блок 3.** Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.Содержание: Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Второй и третий тематические блоки дополняют друг друга, представляя собой полное содержание учебного модуля «Основы православной культуры».**Блок 4.** Духовные традиции многонационального народа России Содержание: Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России. Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся. Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержание всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.В программу включены темы курса «Духовное краеведение»* Особенности духовных традиций Самарской области;
* Храмы Самары;
* Духовные темы культуры и искусства;
* Святые подвижники Самарской области;
* Этические нормы духовности;
* Монастыри Самарской области;
* Святые заступники Руси: Ф.И.Ушаков, его связь с Самарским краем;
* Патриотизм, многонациональность и много конфессиональность народов России.

**После изучения тем курса обучающийся должен знать:*** Основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь; заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья.

**Обучающийся научится:*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;
* участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение;
* готовить сообщения по выбранным темам.

***Обучающийся получит возможность узнать:**** *особенности и традиции религии;*
* *описание основных священных книг, праздников, святынь.*
* *описывать различные явления религиозной культуры, традиции;*
* *излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры;*
* *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;*
* *строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;*

Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения основ православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).**Формы контроля.** Программа предусматривает многоуровневую систему контроля знаний:* Самоконтроль – при введении нового материала;
* Взаимоконтроль – в процессе закрепления нового материала;
* Текущий контроль – в виде устного опроса и самостоятельных работ;
* Рубежный контроль – при проведении проверочных работ;
* Итоговый контроль – комплексная тестовая работа.

Для проверки выполнения требований содержания образования по учебному модулю «Основы православной культуры» могут использоваться следующие виды контрольных заданий.* Краткий вопрос типа “Как называется...?”, “Перечислите...”, “Укажите...”, “Дайте определение...”, “Что означает...?”.
* Свободный по форме содержательный текст из 1-3 предложений с пропусками значимого слова или части предложения.
* Описание, характеристика или изложение (1-5 предложений).
* Задания на сопоставление, сравнение с указанием признаков, по которым следует провести сравнение.
* Альтернативные задания с выбором одного или более правильных ответов из нескольких предложенных вариантов.

 **Итоговые работы обучающихся**Самостоятельные итоговые творческие работы являются интегративной формой обобщенной оценки усвоения учебного материала и применяются для итоговой оценки знаний учащихся наряду с устными или письменными заданиями.Итоговые работы готовятся учащимися либо аудиторно в виде написания сочинения в учебной группе на определенную тему (5-8 тем на выбор), либо в форме реферата объемом не менее 0,5 п.л., который готовится учащимся заранее и затем защищается. Защита реферата проводится в форме доклада, презентации учащимся его основного содержания с последующим устным опросом педагога по теме реферата, другим темам и выставлением комплексной итоговой оценки.**Объем и сроки изучения.**Курс рассчитан на 34 учебных часов по 1 часу в неделю.1 четверть – 8 ч. 2 четверть – 8 ч. 3 четверть - 10 ч. 4 четверть - 8 ч. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)** |
| Россия – наша Родина.Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. | Россия – наша Родина. | Мотивация к познанию нового предмета.Рефлексия по поводу основных понятий, связанных со словами «патриотизм», «культура», религия». Приращение знаний и представлений. |
| **Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1 (16 часов)** |
| Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.Человек и Бог с точки зрения православия.Понятие молитвы, как разговора человека с Богом.Книги Ветхого и Нового Завета, значение для христианской культуры сюжетов Библии.Проповедь Христа. Нагорная проповедь.Христос и Его крест.Пасха. Пасхальные традиции.Представления о человеке: душе человека как его сущности.Понятия греха, связи греха и зла.Суть вечных заповедей.Милосердие и сострадание.Золотое правило этики.Устроение и назначение православного храма.Икона. Иконопись. |  | Начать с учащимися осмысление важнейших понятий, на которых основана православная культура, логику становления этой культуры.Помочь учащимся осмыслить понятие Человек и Бог с точки зрения православия.Помочь учащимся осмыслить понятие молитвы как разговора человека с Богом, форму возможного общения человека с Богом. Осмысление учащимися значения для христианской молитвы «Отче наш»Осмысление учащимися значения для христиан книг Ветхого и Нового Завета, значения для христианской культуры сюжетов Библии.Началоосмысления Нагорной проповеди, начало формирования понимания сути христианского учения и его значения для мировой культуры.Формирование понимания значения креста для христиан.Формирование понимания, что Пасха – главный праздник православных христиан, смысл их веры.Осмысление христианского представления о человеке: душе человека как его сущности.Осмысление понятий греха, связи греха и зла, формирование убеждения, что человек может справляться с грехами, а значит, бороться со злом, преумножать меру добра в себе и мире.Убедиться в существовании традиционных установок, которые помогают людям жить и общаться. Предоставить учащимся возможность пошагово, адаптивно понять гуманную суть вечных заповедей.Осмысление понятие «милосердие» как основополагающего нравственного постулата, начала, облагораживающего и улучшающего жизнь человека и общества.Узнать и прочувствовать устроение и назначение православного храма. Закрепить представление о том, что культура есть еще и система запретов во имя доброго развития личности.Углубить представление об иконе в терминах культуры. Создать представление об иконописи как достоянии мировой художественной и духовной культуры. |
| Культура и религия.Человек и Бог в православии.Православная молитва.Библия и Евангелие.Проповедь Христа.Христос и Его крест.Пасха.Православное учение о человеке.Совесть и раскаяние.Заповеди.Милосердие и сострадание.Золотое правило этики.Храм.Икона.***Духовное краеведение:****Особенности духовных традиций Тамбовской области;**Храмы Тамбовщины;**Духовные темы культуры и искусства;**Святые подвижники Тамбовской области;**Этические нормы духовности.* |
| **Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)** |
| Принятие христианства на Руси.Жертва, как основа подвига.Заповеди блаженств.Зачем творить добро?Источник чуда в жизни христианина.Православие о Божием суде.Церковные таинства..Монастырь и монашество.Христианское отношение к природе.Основные устои христианской семьи.Христианские основы защиты Отечества.Отношение христианина к труду. | Православие в России.Подвиг.Заповеди блаженств.Зачем творить добро?Чудо в жизни христианина.Православие о Божием суде.Таинство Причастия.Монастырь.Отношение христианина к природе.Христианская семья.Защита Отечества.Христианин в труде.***Духовное краеведение:****Монастыри Тамбовской области;**Святые заступники Руси: Ф.И.Ушаков, его связь с Тамбовским краем.* | Заложить представление о значимости для нашего Отечества Крещения, принятия православия, этапа, с которого началось качественно иное развитие личности, нашей государственности и культуры.Построить мотивацию, изучение нового и рефлексию таким образом, чтобы детям стала ясна жертвенная, бескорыстная сторона подвига.Познакомить с заповедями блаженств, раскрыть гуманную составляющую основу христианского сознания и этики.Помочь учащимся осмыслить нравственные христианские основы отказа от эгоистической позиции, помочь подойти к пониманию творить добро как духовной радостиЗадуматься над христианской идеей ответственности человека перед Богом и людьми как сдерживающим этическим началом. Побудить учащихся к внимательному отслеживанию своего поведения и поступков, соотнося их с идеалами добра и справедливости.Осознание учащимися того факта, что их дела и поступки могут быть источниками чуда для окружающих их людей, что чудо не связано с волшебством, что чудо не удовлетворение каприза, а проявление поддержки духовных и физических сил человека, ободрение его духа, укрепление уверенности в значимости для Бога судьбы каждого человека.Осмысление понятия причастия, связи таинства с Богом, знакомство с другими таинствами.Помочь учащимся осмыслить монашество как добровольный выбор человеком пути служения Богу. Осмыслить роль монахов в истории России.Привлечь внимание учащихся к экологическим проблемам современности. Сделать очевидным христианское происхождение проблемы. Сосредоточить внимание учащихся на возможности личного участия в решении проблемы.Создать на уроке условия для приятия семейного жизненного уклада как одного из основополагающих условий существования сильного государства, понимания важности сохранения добрых отношений с близкими, умения видеть беды другого человека и стараться помочь. Сформировать понимание христианского взгляда на войну как объективное зло современного мира, на которую христианин идет во имя защиты добра и справедливости.Закрепить представление о труде как основополагающем задании Бога человеку творчески возделывать и преображать окружающий мир. |
| **Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (6 часов)** |
| Патриотизм, Отечество, Отчизна. | Любовь и уважение к Отечеству.***Духовное краеведение:****Патриотизм, многонациональность и многоконфессиональность народов России.* | Закрепить понятие патриотизма, провести сравнительный анализ слов «Отечество», «Родина, «Отчизна».Подведение итогов изучения тем, обобщение знаний, полученных на уроках. |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**Для обучающихся:Кураев А.В. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры». 4 – 5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений / А.В.Кураев. – М.: Просвещение, 2014Для учителя:Преподавание комплексного учебного курса « Основы религиозных культур и светской этики»: Рабочая тетрадь слушателя курсов. – Тамбов: ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования».Кураев А.В., Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 – 5 классы: учебно – методические рекомендации для учителя. – М.: Просвещение, 2014Научно-популярные книги, содержащие дополнительные познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;* Хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
* Документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира);
* Энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);
* Религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества);
* Художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса.

Технические средства обучения:* классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
* демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);
* вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т.ч. принтер, сканер, фото- и видеотехника (по возможности)

Экранно-звуковые пособия: * электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
* дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса
 |