|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | РАССМОТРЕНА на заседании МО учителей начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пархоменко И.Е.  Протокол № 1 от «29»августа 2016 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Свергунова Е.Ю.  «30»августа 2016г. | УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Школы №37 г.о. Самара \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Хасина И.М.  Приказ № 23/1от «30» августа 2016г.  М.П. |     **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ**  **«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ».**  **МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ».**  Классы: 4 Составители: Чудинова Е.В., Будаева М.С., Денисова С.В., Ерофеева  Н.Н., Каськова Е.В., Мисько Т.З., Мостаева Е.В., Пархоменко И.Е.,  Полицеймако Н.В., Попова Л.Н.  Самара, 2016.  **Пояснительная записка**  Программа разработана на основе  Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторы:  А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2016  Основной идеей программы является совершенствование самого процесса воспитания детей, укрепление их духовного здоровья через принятие и усвоение ими соответствующих моральных норм и нравственных установок. Системно–деятельностный подход, лежащий в основе реализации программы, предполагает воспитание и развитие качеств личности, формирующих основу гражданского самосознания подрастающего поколения, соблюдающих Конституцию Российской Федерации, уважающих её духовные и культурные традиции, стремящихся к выстраиванию мирных добрососедских взаимоотношений с представителями разных культур и мировоззрений на основе диалога, уважения, взаимопонимания и взаимопомощи.  Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании молодежи. Культура России исторически формировалась под воздействием православия, произведения которой до сих пор высоко оцениваются во всём мире. Православная церковь направляла и объединяла деятельность семьи, народа и государства и обеспечивало духовное единство народа.  Преподавать основы христианских ценностей в виде уроков духовно-нравственной культуры православия, значит постепенно открывать перед учениками и их родителями всю красоту и доброту христианских жизненных ценностей, которые лягут в основу их созидательного мировоззрения.  Актуальность изучения основ православной культуры в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.  Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.  Учебный курс ОРКСЭ относится к образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».  Рабочая программа составлена на основе программы А.В.Кураева в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения с учётом метапредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.  **Целью** данного курса являетсяформирование у младших школьников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.  **Отбор материала осуществлялся на основе принципов:**   * диалогическое взаимодействие; * приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы; * актуальность; * опоры на самостоятельность мышления учащихся; * вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата); * деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности. * соблюдения баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения; * органичное и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.   **Содержание построено с учетом:**   * возрастных особенностей обучающихся; * новизны и особенностей содержания курса; * культурологической направленности курса; * направленности предмета на объединение, а не разобщение школьников; * имеющегося учебного, социального и личностного опыта школьников; * возможностей нового предмета для развития не только духовно-нравственной сферы, но и универсальных учебных действий, критического   мышления, коммуникативных навыков и умений, творческого потенциала  обучающихся.   **В структуре программы определены следующие блоки:**  Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)  Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)  Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)  Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (6 часов)  Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия.  **Общая характеристика учебного предмета**  Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность»- являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).  Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.  **Цель модуля «Основы православной культуры»:**формирование базовой культуры личности на основе традиционных нравственных ценностей, созданных в христианской православной культуре.  **Задачи:**   * **Формирование** представлений об основах православной культуры;   Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.   * **Развитие** представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;   Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.  **Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания:**  Технологии диалогового взаимодействия:  -технология рефлексивного чтения;  *-*технология обсуждения проблем;  -технология взаимного обмена заданиями.  Познавательно-исследовательские методы:  -беседа-распознавание;  -диалог-сравнение;  -исследовательский проект.  Методы обратной связи:  -интерпретация;  -загадки-притчи;  -проблемная пресс-конференция;  -разговор с замещённым собеседником.  Игровые и деятельностные методы:  -игра-испытание;  -ролевая игра;  -продуктивный труд.  **Формы обучения:**   * Классно-урочные занятия. * Групповая форма обучения. * Внеклассные занятия – классные семейные праздники. * В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на  основе изученного материала и освоение материала в деятельностной,  творческой форме. * Экскурсии.   Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных учащимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры поможет при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.  **Описание места учебного предмета в учебном плане**  Учебный курс ОРКСЭ относится к образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и рабочей программой по ОРКСЭ урок проводится **1** час в неделю. Общий объём учебного времени составляет **34** часов в год.  **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения ОРКСЭ**  **Личностные результаты:**   * формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; * формирование ценностей многонационального российского общества; * формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; * формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.   **Метапредметные результаты:**  Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях:   * умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», * высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; * осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).   **Предметные результаты:**  После изучения тем **обучающийся научится:**   * объяснять основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь; заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья. * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; * участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение; * готовить сообщения по выбранным темам.   ***Обучающийся получит возможность:***   * *описывать различные явления религиозной культуры, традиции;* * *излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры;* * *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;* * *строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;* * *познакомиться с основными нормами светской и религиозной морали, понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;* * *понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;* * *формировать первоначальные представления о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;* * *представлять об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;* * *поступать согласно своей совести;* * *воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;* * *осознать ценности человеческой жизни.*   **Содержание учебного предмета «ОРКСЭ». Модуль «Основы православной культуры»**  **Блок 1.** Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества Тема: Россия – наша Родина. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни каждого человека и общества в целом.  **Блок 2.** Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1.Содержание: Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью.  **Блок 3.** Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.Содержание: Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности.  Второй и третий тематические блоки дополняют друг друга, представляя собой полное содержание учебного модуля «Основы православной культуры».  **Блок 4.** Духовные традиции многонационального народа России Содержание: Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России.  Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.  Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержание всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников.  В программу включены темы курса «Духовное краеведение»   * Особенности духовных традиций Самарской области; * Храмы Самары; * Духовные темы культуры и искусства; * Святые подвижники Самарской области; * Этические нормы духовности; * Монастыри Самарской области; * Святые заступники Руси: Ф.И.Ушаков, его связь с Самарским краем; * Патриотизм, многонациональность и много конфессиональность народов России.   **После изучения тем курса обучающийся должен знать:**   * Основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь; заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья.   **Обучающийся научится:**   * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; * участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение; * готовить сообщения по выбранным темам.   ***Обучающийся получит возможность узнать:***   * *особенности и традиции религии;* * *описание основных священных книг, праздников, святынь.* * *описывать различные явления религиозной культуры, традиции;* * *излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры;* * *соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;* * *строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;*   Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения основ православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).  **Формы контроля.**  Программа предусматривает многоуровневую систему контроля знаний:   * Самоконтроль – при введении нового материала; * Взаимоконтроль – в процессе закрепления нового материала; * Текущий контроль – в виде устного опроса и самостоятельных работ; * Рубежный контроль – при проведении проверочных работ; * Итоговый контроль – комплексная тестовая работа.   Для проверки выполнения требований содержания образования по учебному модулю «Основы православной культуры» могут использоваться следующие виды контрольных заданий.   * Краткий вопрос типа “Как называется...?”, “Перечислите...”, “Укажите...”, “Дайте определение...”, “Что означает...?”. * Свободный по форме содержательный текст из 1-3 предложений с пропусками значимого слова или части предложения. * Описание, характеристика или изложение (1-5 предложений). * Задания на сопоставление, сравнение с указанием признаков, по которым следует провести сравнение. * Альтернативные задания с выбором одного или более правильных ответов из нескольких предложенных вариантов.   **Итоговые работы обучающихся**  Самостоятельные итоговые творческие работы являются интегративной формой обобщенной оценки усвоения учебного материала и применяются для итоговой оценки знаний учащихся наряду с устными или письменными заданиями.  Итоговые работы готовятся учащимися либо аудиторно в виде написания сочинения в учебной группе на определенную тему (5-8 тем на выбор), либо в форме реферата объемом не менее 0,5 п.л., который готовится учащимся заранее и затем защищается. Защита реферата проводится в форме доклада, презентации учащимся его основного содержания с последующим устным опросом педагога по теме реферата, другим темам и выставлением комплексной итоговой оценки.  **Объем и сроки изучения.**  Курс рассчитан на 34 учебных часов по 1 часу в неделю.  1 четверть – 8 ч.  2 четверть – 8 ч.  3 четверть - 10 ч.  4 четверть - 8 ч.  **Тематическое планирование**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Содержание курса** | **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности обучающихся** | | | **Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)** | | | | | Россия – наша Родина.  Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. | Россия – наша Родина. | | Мотивация к познанию нового предмета.  Рефлексия по поводу основных понятий, связанных со словами «патриотизм», «культура», религия». Приращение знаний и представлений. | | **Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1 (16 часов)** | | | | | Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.  Человек и Бог с точки зрения православия.  Понятие молитвы, как разговора человека с Богом.  Книги Ветхого и Нового Завета, значение для христианской культуры сюжетов Библии.  Проповедь Христа. Нагорная проповедь.  Христос и Его крест.  Пасха. Пасхальные традиции.  Представления о человеке: душе человека как его сущности.  Понятия греха, связи греха и зла.  Суть вечных заповедей.  Милосердие и сострадание.  Золотое правило этики.  Устроение и назначение православного храма.  Икона. Иконопись. |  | | Начать с учащимися осмысление важнейших понятий, на которых основана православная культура, логику становления этой культуры.  Помочь учащимся осмыслить понятие Человек и Бог с точки зрения православия.  Помочь учащимся осмыслить понятие молитвы как разговора человека с Богом, форму возможного общения человека с Богом. Осмысление учащимися значения для христианской молитвы «Отче наш»  Осмысление учащимися значения для христиан книг Ветхого и Нового Завета, значения для христианской культуры сюжетов Библии.  Началоосмысления Нагорной проповеди, начало формирования понимания сути христианского учения и его значения для мировой культуры.  Формирование понимания значения креста для христиан.  Формирование понимания, что Пасха – главный праздник православных христиан, смысл их веры.  Осмысление христианского представления о человеке: душе человека как его сущности.  Осмысление понятий греха, связи греха и зла, формирование убеждения, что человек может справляться с грехами, а значит, бороться со злом, преумножать меру добра в себе и мире.  Убедиться в существовании традиционных установок, которые помогают людям жить и общаться. Предоставить учащимся возможность пошагово, адаптивно понять гуманную суть вечных заповедей.  Осмысление понятие «милосердие» как основополагающего нравственного постулата, начала, облагораживающего и улучшающего жизнь человека и общества.  Узнать и прочувствовать устроение и назначение православного храма. Закрепить представление о том, что культура есть еще и система запретов во имя доброго развития личности.  Углубить представление об иконе в терминах культуры. Создать представление об иконописи как достоянии мировой художественной и духовной культуры. | | Культура и религия.  Человек и Бог в православии.  Православная молитва.  Библия и Евангелие.  Проповедь Христа.  Христос и Его крест.  Пасха.  Православное учение о человеке.  Совесть и раскаяние.  Заповеди.  Милосердие и сострадание.  Золотое правило этики.  Храм.  Икона.  ***Духовное краеведение:***  *Особенности духовных традиций Тамбовской области;*  *Храмы Тамбовщины;*  *Духовные темы культуры и искусства;*  *Святые подвижники Тамбовской области;*  *Этические нормы духовности.* | | | **Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)** | | | | | Принятие христианства на Руси.  Жертва, как основа подвига.  Заповеди блаженств.  Зачем творить добро?  Источник чуда в жизни христианина.  Православие о Божием суде.  Церковные таинства..  Монастырь и монашество.  Христианское отношение к природе.  Основные устои христианской семьи.  Христианские основы защиты Отечества.  Отношение христианина к труду. | Православие в России.  Подвиг.  Заповеди блаженств.  Зачем творить добро?  Чудо в жизни христианина.  Православие о Божием суде.  Таинство Причастия.  Монастырь.  Отношение христианина к природе.  Христианская семья.  Защита Отечества.  Христианин в труде.  ***Духовное краеведение:***  *Монастыри Тамбовской области;*  *Святые заступники Руси: Ф.И.Ушаков, его связь с Тамбовским краем.* | Заложить представление о значимости для нашего Отечества Крещения, принятия православия, этапа, с которого началось качественно иное развитие личности, нашей государственности и культуры.  Построить мотивацию, изучение нового и рефлексию таким образом, чтобы детям стала ясна жертвенная, бескорыстная сторона подвига.  Познакомить с заповедями блаженств, раскрыть гуманную составляющую основу христианского сознания и этики.  Помочь учащимся осмыслить нравственные христианские основы отказа от эгоистической позиции, помочь подойти к пониманию творить добро как духовной радости  Задуматься над христианской идеей ответственности человека перед Богом и людьми как сдерживающим этическим началом. Побудить учащихся к внимательному отслеживанию своего поведения и поступков, соотнося их с идеалами добра и справедливости.  Осознание учащимися того факта, что их дела и поступки могут быть источниками чуда для окружающих их людей, что чудо не связано с волшебством, что чудо не удовлетворение каприза, а проявление поддержки духовных и физических сил человека, ободрение его духа, укрепление уверенности в значимости для Бога судьбы каждого человека.  Осмысление понятия причастия, связи таинства с Богом, знакомство с другими таинствами.  Помочь учащимся осмыслить монашество как добровольный выбор человеком пути служения Богу. Осмыслить роль монахов в истории России.  Привлечь внимание учащихся к экологическим проблемам современности. Сделать очевидным христианское происхождение проблемы. Сосредоточить внимание учащихся на возможности личного участия в решении проблемы.  Создать на уроке условия для приятия семейного жизненного уклада как одного из основополагающих условий существования сильного государства, понимания важности сохранения добрых отношений с близкими, умения видеть беды другого человека и стараться помочь.  Сформировать понимание христианского взгляда на войну как объективное зло современного мира, на которую христианин идет во имя защиты добра и справедливости.  Закрепить представление о труде как основополагающем задании Бога человеку творчески возделывать и преображать окружающий мир. | | | **Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (6 часов)** | | | | | Патриотизм, Отечество, Отчизна. | Любовь и уважение к Отечеству.  ***Духовное краеведение:***  *Патриотизм, многонациональность и многоконфессиональность народов России.* | Закрепить понятие патриотизма, провести сравнительный анализ слов «Отечество», «Родина, «Отчизна».  Подведение итогов изучения тем, обобщение знаний, полученных на уроках. | |   **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**  Для обучающихся:  Кураев А.В. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры». 4 – 5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений / А.В.Кураев. – М.: Просвещение, 2014  Для учителя:  Преподавание комплексного учебного курса « Основы религиозных культур и светской этики»: Рабочая тетрадь слушателя курсов. – Тамбов: ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования».  Кураев А.В., Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 – 5 классы: учебно – методические рекомендации для учителя. – М.: Просвещение, 2014  Научно-популярные книги, содержащие дополнительные познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;   * Хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса; * Документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира); * Энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.); * Религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества); * Художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса.   Технические средства обучения:   * классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок; * демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.); * вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т.ч. принтер, сканер, фото- и видеотехника (по возможности)   Экранно-звуковые пособия:   * электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»; * дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса |